




















ID	Questions	Question Image
1	<p>"જીવનપાથેય" પાઠના લેખક કોણ છે ?</p> <p>( ) પ્રવીણ દરજી</p> <p>( ) કિશોર અંધારિયા</p> <p>( ) ધૂમકેતુ</p> <p>( ) કાકા કાલેલકર</p>	
2	<p>લેખકને કેટલાં ભાઈઓ હતાં ?</p> <p>( ) ચાર</p> <p>( ) પાંચ</p> <p>( ) ત્રણ</p> <p>( ) છ</p>	
3	<p>લેખકના પિતાશ્રી શામાટે હતાશ થયા હતાં ?</p> <p>( ) અંગ્રેજી કેળવણી પાછળ ભારે ખર્ચ કર્યો છતાં પોતાની ઉમેદ બર ન આવી માટે</p> <p>( ) પાંચ ભાઈઓમાંથી એક પણ બી.એ. સુધી પહોંચી ન શક્યો માટે</p> <p>( ) પોતાના છ સંતાનોમાંથી એક પણ મેટ્રિક પાસ પણ નહોતો થયો માટે</p> <p>( ) લેખક એન્જિનિયરિંગ કોલેજમાં ભણવા માગતા હતાં માટે</p>	
4	<p>શાળાની આબરૂ જાળવવા માટે મેટ્રિકના ત્રણ વિદ્યાર્થીઓએ શું કર્યું ?</p> <p>( ) પરીક્ષા આપવા માટે જ ન ગયા</p> <p>( ) યુનિવર્સિટી સ્કૂલ ફાઈનલની પરીક્ષા આપવા બેઠા</p> <p>( ) ચોરી કરીને સારા માર્ક મેળવી પાસ થયા</p> <p>( ) ગમે તેવા સંજોગો ઊભા થાય પાસ થઈને જ રહેવું</p>	
5	<p>લેખકને કયા બે વિષયોમાં સારી ફાવટ હતી ?</p> <p>( ) ગુજરાતી અને અંગ્રેજી</p> <p>( ) અંગ્રેજી અને હિન્દી</p> <p>( ) અંગ્રેજી અને વિજ્ઞાન</p> <p>( ) અંગ્રેજી અને ગણિત</p>	
6	<p>એન્જિનિયરિંગ કોલેજમાં અભ્યાસ માટે શેની પરીક્ષા પાસ કરવી પડતી હતી ?</p> <p>( ) મેટ્રિકની પરીક્ષા</p> <p>( ) પોસ્ટ મેટ્રિકની પરીક્ષા</p> <p>( ) પ્રિવિયસની પરીક્ષા</p> <p>( ) પ્રિ-યુનિવર્સિટીની પરીક્ષા</p>	

<b>7</b> 	બી.એ., એલ.એલ.બી. છોડી લેખકે અભ્યાસની કઈ શાખા પસંદ કરી હતી ? <input type="radio"/> એલ.આઈ.સી. <input type="radio"/> એલ.સી.ઈ. <input type="radio"/> એલ.ઈ.સી. <input type="radio"/> એલ.સી.બી.	
<b>8</b> 	લેખકના મતે લોકો પૈસાદાર કેવી રીતે બને છે ? <input type="radio"/> મહેનત કરીને <input type="radio"/> ખૂબ પરસેવો પાડીને <input type="radio"/> ચોરી કરીને <input type="radio"/> લાંચ લઈને	
<b>9</b> 	બી.એ., એલ.એલ.બી. થઈશું તો શું થવાશે ? <input type="radio"/> મામલતદાર કે મુનસફ <input type="radio"/> મામલતદાર કે મુખ્ય શિક્ષક <input type="radio"/> ટી.ડી.ઓ. કે મુનસફ <input type="radio"/> મામલતદાર કે ટી.ડી.ઓ.	
<b>10</b> 	કોન્ટ્રાક્ટર લોકો પાસેથી લાંચ લઈશું તો તેમાં કોણ છેતરાશે ? <input type="radio"/> કોન્ટ્રાક્ટર લોકો <input type="radio"/> મકાન માલિક <input type="radio"/> સરકાર <input type="radio"/> સામાન્ય લોકો	
<b>11</b> 	લેખક કયા ખ્યાલથી મગરૂર રહેતા હતાં ? <input type="radio"/> લોકો લાંચ લઈને પૈસાદાર થાય છે <input type="radio"/> અધર્મમાં પણ ધર્મબુદ્ધિ હું સાચવું છું <input type="radio"/> કોન્ટ્રાક્ટરને છેતરવાથી સરકાર છેતરાશે <input type="radio"/> ઘોડા પર બેસી ફરવાનો લહાવો લેવાશે	
<b>12</b> 	લેખકના પિતાશ્રીનો હોદ્દો જણાવો <input type="radio"/> કોલેજમાં વ્યાખ્યાતા <input type="radio"/> શાળામાં શિક્ષક <input type="radio"/> સાંગલી રાજ્યના ચીફ ઓફિસર <input type="radio"/> સાંગલી રાજ્યના ટ્રેઝરી ઓફિસર	
<b>13</b> 	લેખકના પિતાશ્રી કેટલાં રૂપિયા લઈને પૂને જવાના હતાં ? <input type="radio"/> ચારેક લાખ <input type="radio"/> પાંચેક લાખ <input type="radio"/> ત્રણેક લાખ <input type="radio"/> સાતેક લાખ	
<b>14</b> 	લેખકના પિતાશ્રી પૂને શું ખરીદવા જાય છે ? <input type="radio"/> પ્રોમિસરી નોટો <input type="radio"/> પ્રોસેસરી નોટો <input type="radio"/> દસ્તાવેજ <input type="radio"/> દસ્તાવેજની ટિકીટો	

<b>15</b> 	લેખક અને તેમના પિતાશ્રી ક્યાં ભેગા થયા ? <input type="radio"/> સાંગલી બસ સ્ટેશન <input type="radio"/> સાંગલી રેલવે સ્ટેશન <input type="radio"/> સાંગલી હવાઈમથક <input type="radio"/> સાંગલી રીક્ષા સ્ટેન્ડ	
<b>16</b> 	લેખકને ઘરના સભ્યો કયા નામે બોલાવતા હતાં ? <input type="radio"/> કાકાસાહેબ <input type="radio"/> દત્તાત્રેય <input type="radio"/> દત્તુ <input type="radio"/> કાલેલકર	
<b>17</b> 	"તારી કેળવણી પર ધૂળ છે." આ વાક્ય કોણ બોલે છે ? <input type="radio"/> લેખકના માતૃશ્રી <input type="radio"/> લેખકના પિતાશ્રી <input type="radio"/> લેખકના મોટાભાઈ <input type="radio"/> લેખકના ગુરુજી	
<b>18</b> 	લેખકને સાચી કેળવણી ક્યાંથી મળી હતી ? <input type="radio"/> પોતાના ઘરમાંથી <input type="radio"/> કોલેજમાંથી <input type="radio"/> સાંગલી અને પૂના વચ્ચે ટ્રેનમાં <input type="radio"/> સાંગલી અને પૂના વચ્ચે બસમાં	
<b>19</b> 	'શાખ' શબ્દનો અર્થ શું થાય ? <input type="radio"/> શોખ <input type="radio"/> ડાળી <input type="radio"/> કોર <input type="radio"/> આબરૂ	
<b>20</b> 	સાચી જોડણી શોધો <input type="radio"/> વિચારશુંખલા <input type="radio"/> વીચારશુંખલા <input type="radio"/> વિચારશ્રીખલા <input type="radio"/> વિચારશુંખલા	
<b>21</b> 	જે વાક્યમાં ક્રિયા ચાલુ હોવાનો નિર્દેશ હોય તે વાક્ય .....કાળ સૂચવે છે . <input type="radio"/> વર્તમાનકાળ <input type="radio"/> ભૂતકાળ <input type="radio"/> ભવિષ્યકાળ <input type="radio"/> એકપણ નહીં	
<b>22</b> 	જ્યારે કોઈ વાક્યમાં ક્રિયા પૂર્ણ થઈ હોવાનો નિર્દેશ હોય ત્યારે તેવું વાક્ય .....કાળ સૂચવે છે <input type="radio"/> વર્તમાનકાળ <input type="radio"/> ભૂતકાળ <input type="radio"/> ભવિષ્યકાળ <input type="radio"/> એકપણ નહીં	

<b>23</b> 	<p>જ્યારે કોઈ વાક્યમાં ક્રિયા થવાની સંભાવનાનો નિર્દેશ હોય ત્યારે તેવું વાક્ય  ..... કાળ સૂચવે છે .</p> <p>( ) વર્તમાનકાળ  ( ) ભૂતકાળ  ( ) ભવિષ્યકાળ  ( ) એકપણ નહીં</p>	
<b>24</b> 	<p>એ લાઈનમાં લાંચ ખૂબ મળતી હતી. આ વાક્ય કયો કાળ દર્શાવે છે ?</p> <p>( ) વર્તમાનકાળ  ( ) ભૂતકાળ  ( ) ભવિષ્યકાળ  ( ) એકપણ નહીં</p>	
<b>25</b> 	<p>વાંક બીજાનો ને સજા માને થાય છે ! આ વાક્ય કયો કાળ દર્શાવે છે ?</p> <p>( ) વર્તમાનકાળ  ( ) ભૂતકાળ  ( ) ભવિષ્યકાળ  ( ) એકપણ નહીં</p>	